

# SALERNO ARTE E DESIGN

di Gabriella Taddeo

Tre negozi di design di Salerno sono diventati luoghi d'arte: il primo è l'Easy design (via f.lli De Mattia, 9), dove è in corso fino a tutto gennaio la bipersonale di Nathalie Figliolia e Paola Roma. Nathalie, nota ai più per le sue sperimentazioni cromatiche ma anche di forme ceramiche innovative, inusuali e di ricerca, ci propone i suoi piatti - vassoio, i suoi vasi e le sue lampade dalla gamma cromatica assai ampia e seducente dal rosso ai verdi ai gialli al blu-uccello. I suoi carillons sui generis, diventano delle scatole-scrigni musicali che possono essere tanto oggetti d'uso che arredi di eccezionale bellezza formale. Ma a fianco ai pezzi ceramici Nathalie propone anche quattro tele in tecnica mista, antifigurative, informali, dalla composizione astratto-coloristica: opere "mouvement aile", come lei stessa le definisce. Seguono la originalità del design innovativo e d'avanguardia anche i gioielli hand made di Paola Roma. "Alcune mie creazioni - afferma - sono ispirate ai gioielli aztechi ed incas ma rielaborate con la fantasia e l'ispirazione che ogni pietra stimola. Uno scambio efficace fra luogo espositivo e laboratorio creativo anima la rassegna "45 ceramiche da 45 centimetri" giunta al suo tredicesimo anniversario. La Fornace Falcone ha costituito la fucina di sperimentazione mentre Linee contemporanee (Via Parmenide, 39), da luogo dell'arredamento si è trasformato costantemente in spazio creativo accogliendo i lavori degli artisti contemporanei che ne sono emersi. Venerdì 20 (ore 19.00) fino al 25 gennaio Linee contemporanee apre le sue porte al maestro di Verona Dino Innocente che ha realizzato nell'anno in corso 45

piatti del diametro 45cm, tutti pezzi unici e firmati, legati alla sua esperienza più che quarantennale. L'artista celebra la terra - madre e le infinite possibilità decorative che gli smalti producono su di essa. Indaga le alchemiche interazioni fra acqua, fuoco e terra, tre elementi primigeni. L'esposizione ha ottenuto il prestigioso patronato del MADRE - Museo d'Arte Contemporanea Donna Regina - Napoli. I testi critici di Achille Bonito-Oliva, Pasquale Persico e Rino Mele presentano le sfaccettature dell'operato dell'artista nel catalogo fotografico curato dalla Studio di Design Calogero. Infine fino al 18 gennaio lo spazio "Chiaroscuro Illuminazione" (C.so Garibaldi), ospita la mostra "Offdesign" di Dino Ricciardi. I 16 orologi tra design e arte sono stati pensati ed eseguiti dall'architetto salernitano nel corso del 2019. Diverse le dimensioni ma costante l'incrocio fra la funzionalità del design, la progettazione di ogget-

ti di uso quotidiano e la creatività artistica. La loro progettazione si allontana decisamente dagli schemi canonici della riproduzione industriale perché realizzati come pezzi a tiratura limitata, tutti debitamente numerati. La particolarità è data dall'uso di componenti artigianali originali o cambiando la destinazione d'uso di oggetti già presenti sul mercato, con il riciclo di materiali e la possibilità di una personalizzazione ad hoc su commissione.

Sono composizioni grafiche geometriche o astratte, le immagini dei quadranti accompagnate da campiture cromatiche di grande impatto visivo in un gioco caleidoscopico di colori e forme. Una sorta di pannelli decorativi per l'arredamento contemporaneo che travalica la funzione di segnalazione del tempo. Ogni modello è identificato con un codice alfanumerico e la tiratura è di 9 esemplari per ciascuna variante, personalizzabile su richiesta.

