

Il ritorno di Nathalie

Nathalie Figliolia, Salerno-Parigi A/R. L'artista italo-francese, dopo dieci anni trascorsi nella Ville Lumière, è tornata a Salerno. «E' qui che voglio lavorare, ho uno spazio a mia disposizione, *Selezioni d'Arte Figliolia*, da sempre gestito da mio padre, che continua con i suoi preziosi consigli a dedicarsi al mondo dell'arte». L'atelier di famiglia, punto di riferimento per l'arte della scena nazionale ed internazionale, attento alla selezione delle opere uniche ed in tiratura limitata, mira ad offrire un acquisto accessibile agli amanti dell'arte. «Da meno di un anno gestisco questo spazio lavorando anche la ceramica e producendo opere uniche, come sculture e piccole serie di piatti da collezione, rinnovando la tradizione e sperimentando l'innovazione in un oggi contemporaneo, dove i linguaggi dell'arte si mescolano e si

amalgamano con creatività. Un po' alla volta vorrei trasformare questo posto in un *Art&Store*, un luogo di servizi, produzione e di proposta giovane, accessibile, innovativa », ha detto Nathalie che, con l'esperienza vissuta in ambito artistico all'estero, porterà in città una ventata di novità nel campo delle arti e della cultura.

